PROGRAMME D'ANIMATIONS 50 aus

château d'Essalois

16 SEPTEMBRE 10h - 19h 17 SEPTEMBRE 10h - 18h



des Journées Européennes du Patrimoine sur le thème de la jeunesse et du patrimoine, des 60 ans du barrage de Grangent et des 50 ans du SMAGL

RECONSTITUTIONS HISTORIQUES organisées par l'association l'Ordre de la Tour

ANIMATIONS MÉDIÉVALES organisées par l'association l'Ordre de la Tour

EXPOSITION

«Des Gaulois aux Seigneurs d'Essalois et des gorges de la Loire» organisée par l'assocation Chambl'envi et le SMAGL

et aussi ...

VISITE DU BARRAGE DE GRANGENT*

- *samedi et dimanche sur réservation à l'office de tourisme Loire Forez -- inscriptions ouvertes dès le 1^{er} juillet au 04 77 52 05 14 / 04 77 96 08 69 -- âge minimum requis : 8 ans -

CHEMIN DE RANDONNÉE BALISÉ SUR 10 KM

Organisé par les marcheurs des deux rives point de départ au château d'Essalois (pour les visiteurs du barrage, départ impératif du château d'Essalois 50 min avant votre rendez-vous au barrage)







En cas de force majeure, les organisateurs se réservent le droit d'annuler la manifestation





ENTRÉE LIBRE*

GRATUIT





























SYNDICAT MIXTE D'AMÉNAGEMENT DES GORGES DE LA LOIRE

Le Syndicat Mixte d'Aménagement des Gorges de la Loire - SMAGLa été créé par arrêté ministériel du 21 août 1967

Né de la volonté des élus du département de la Loire et des communes riveraines du plan d'eau de Grangent pour créer un espace protégé de l'urbanisation et ouvert aux loisirs, le SMAGL oeuvre depuis 50 ans pour maintenir un espace de vie sain et convivial, sur un territoire d'une richesse et d'une diversité remarquables



Aujourd'hui, de Saint-paul-en-Cornillon à Saint-Just Saint-Rambert, les gorges de la Loire sont protégées par 3 dispositifs, permettant de mettre en valeur ses paysages et son patrimoine emblématiques



Axées vers le tourisme vert, les gorges de la Loire offrent aujourd'hui un cadre de vie et de visite privilégié, offrant de multiples activités «nature» pour découvrir toutes ses richesses

DES ESPÈCES EMBLÉMATIQUES

UN PATRIMOINE ATYPIQUE

DES PAYSAGES HÉTÉROCLITES



























